





## Graveiros e Fagulhas

### Martin Gruhl

Paul P. Halmgren, Cavaleiro da Legião de Honra, escreveu a biografia de Martin Gruhl, intitulada "Graveiros e Fagulhas".

A biografia de Martin Gruhl, escrita por Paul P. Halmgren, Cavaleiro da Legião de Honra, é uma obra de grande valor histórico e documental.

Martin Gruhl, nascido em 1872, em uma família alemã, chegou ao Brasil em 1902, trazendo consigo conhecimentos técnicos e industriais.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

Em 1902, Martin Gruhl, recém-chegado ao Brasil, encontrou-se com a realidade brasileira e começou a trabalhar na indústria.

## Notas Sociais

### SONETOS CELEBR

#### Eu cantarei de amor

VICENTE DE CARVALHO

Eu cantarei de amor tão fortemente

Como tal colubina e com trêmulos brados

Que atinai feroz odores dominados

Mão de fôrça e coraça quanto eu sustento.

Quero que o meu amor se apresente

Não enojado, e mudando a natureza

Mas tal como é — vivo e sem enojos

Muito de ativo e um tanto de insulento.

Seu amor não a devesse se atrevesse

Em que mevesse eu te amo, e a meu desejo

Apenas sobre um bem que se me deve.

Clamo e não quero, avanco e não rasteiro

E vou de olhos enxutos e não leve

A canção conquista da tua beleza.

#### ANIVERSARIAM-SE HOJE:

Prof. Edio Scardini

Aniversariar-se hoje o professor

Lidio Scardini, diretor do Instituto

de Ciências e Letras.

Sr. Lourdes Rangel

Aniversariar-se hoje a srta. Lourdes

Rangel, filha do sr. Flavio

Rangel e de sua esposa, a America

Rangel.

Ardele

Por amor hoje a travessa Ardele

Ardele, filha do sr. Carlos

Mel, de Vaxconcelos fundadora do

Colégio Estadual de sua exma. e

esposa, a Lidia Torres de Vaxconcelos.

Sr. Cel. Viriato de Paula Xavier

A data de hoje assinala o aniversário

natalício do Cel. Viriato de Paula

Xavier, da nossa Força

Pública, e atualmente residente em

Thiagi.

Coronel Custódio L. Principe

Aniversariar-se no sábado próximo

o Coronel Custódio dos Reis

Principe, chefe do Estado

Maio de 1939.

Engenheiro de grande cultura,

permeado de elevada produtividade

intelectual e de educação digna

milhar foi alvo de grandes honra-

ções de seus amigos e compan-

heiros de classe, que o surpreen-

deram quando ingressava no seu

ministério de trabalho com uma di-

ploma manifestando o apreço, e

reconhecendo uma expressiva tem-

perança que foi agraçada em for-

mar palavras pelo aniversário

te saudando, assim, aquela de-

monstração de apreço.

O DIA, cumprimenta o Ilustre

milhar, em quem vê, uma das mais

brilhantes expressões de cultura e

de competência de nossa Exatidão.

#### PELAS SOCIEDADES

SOCIEDADE B. 12 DE MAIO

Em 12 de corrente não temo

por a nova diretoria da Sociedade

de Operários Beneficentes 12 de maio

que ficou assim constituída:

Presidente — Marcelino Barreto

(releito).

Vice-Presidente — Romão Gra-

ça (releito).

1.º Secretário — João Pereira

dos Santos.

2.º Secretário — Joaquim Tei-

xeira.

1.º Tesoureiro — Francisco Eu-

gênio Gomes Pereira (releito).

2.º Tesoureiro — Aguiar Pires.

1.º Orador — Lucio Freitas (re-

leito).

2.º Orador — Benedito Cândido

(releito).

CONSELHO FISCAL

Presidente — Manoel de Paula

Souza (releito).

Secretário — José Antonio Ro-

drigues.

Membros — Gregório Campolim,

Francisco Mendes (releitos), Dur-

val de Lima e Frederico de Oli-

veira.

XXX

AGROLOGIA IGASSU S. A.

Em 17 de corrente foi eleito a

nova diretoria da Agrológica Igassu

S. A., que ficou assim constitu-

tuida.

Presidente — Sr. Alfredo Venske.

Superintendente — Sr. Otto Ur-

ban.

Secretário — Sr. Paulo Franchi.

XXX

GRÊMIO BRITÂNICO

O Grêmio Britânico fará realizar,

no próximo dia 27 de corrente,

uma das suas reuniões anuais.



### ACÇÃO DYNAMISMO

Garanta-o para vencer na vida

Nos tempos que correm a vitória é dos que agem com inteligência e segurança. Para isso o factor saúde é indispensável. ENO controla o sistema intestinal, combate a prisão de ventre dando bom humor e garantindo a saúde. Comece já porque a vida de hoje precisa do

### 'SALDE FRUCTA' ENO

#### CONTRATO DE CASAMENTO

Contrataram casamento, nesta

Capital, na data de 20 de corrente,

o engenheiro civil Nel de

Almeida Faria e a senhora Ju-

stina Sella Camargo, filha do sr.

Waldemir Camargo e da Helena

Sella Camargo.

Com a srta. Geny Grazi fi-

lha do sr. José Grazi e de sua

exma. esposa, a srta. Grazi Grazi,

ajustou, no dia 13 ultimo,

em nossa Capital, o jovem Jor-

gues Guimarães, filho do sr. Luiz Fel-

ciano Guimarães e de sua esposa,

a srta. Elvira E. Guimarães.

XXX

Não permita que um livro não

seja fator para a felicidade de

seu belo ideal e entusiasmo!

XXX

BODAS DE PRATA

Casal João Alfredo Silva

Celebraram hoje, festivamente,

o seu 25.º aniversário de feliz con-

junção e o sr. João Alfredo Silva,

clínico patológico, e sua exma. e

esposa, a srta. Isaura Cabral Silva.

O distinto casal que vem em

torne de sua pessoa um amplo

circulo de seletas relações, fará

celebrar hoje, às 5.30 horas, na

Catedral Metropolitana, uma missa

em ação de graças e à noite rece-

pcionará, em sua agraçável resi-

dência, as pessoas amigas que os

fezerem cumprimentar pela pas-

sagem do grato evento.

XXX

MISSA - I

Viuva, filhos e parentes do sa-

duado

Cesar Massa

convidam seus amigos para assis-

tência a missa que, no dia 25 do

corrente, primeiro aniversário de

falecimento, mandam rezar às 8

horas, no Altar do Sagrado Cor-

ação na Catedral. Por este ato de

religioso antecipam agradecimen-

tos.

XXX

A Família do Desembargador Luiz de Albuquerque Mu-

ranhão, convida os seus parentes e amigos a assistirem à missa

de 7.ª hora, que manda rezar no dia 25 do corrente, quinta-feira,

às 8 hrs. na Catedral Metropolitana altar de São José, por in-

tenção de sua extremidade irmã e tia

Alice Maranhão Gonçalves Dento

Por esse ato de fé, sensibilizada agradece.



Max Fry

Carreira, hospedou durante al-

guns dias um dos mais conceitu-

dos técnicos em organizações indus-

triais, Max Fry, aqui veio em com-

panhia de vários industriais Pau-

listas para examinar as possibili-

dades do nosso Estado.

O dr. Fry que é Diretor Gerente

da Sociedade Schumacher com sede

em São Paulo e filiais em diversas

capitais do país, é um dos mais

entusiasmados animadores para que

o Brasil seja desenvolvido.

XXX

MISSA

A Família do Desembargador Luiz de Albuquerque Mu-

ranhão, convida os seus parentes e amigos a assistirem à missa

de 7.ª hora, que manda rezar no dia 25 do corrente, quinta-feira,

às 8 hrs. na Catedral Metropolitana altar de São José, por in-

tenção de sua extremidade irmã e tia

Alice Maranhão Gonçalves Dento

Por esse ato de fé, sensibilizada agradece.

XXX

MISSA

A Família do Desembargador Luiz de Albuquerque Mu-

ranhão, convida os seus parentes e amigos a assistirem à missa

de 7.ª hora, que manda rezar no dia 25 do corrente, quinta-feira,

às 8 hrs. na Catedral Metropolitana altar de São José, por in-

tenção de sua extremidade irmã e tia

Alice Maranhão Gonçalves Dento

Por esse ato de fé, sensibilizada agradece.

convicção ao nosso Estado e maior



## REGULAMENTAÇÃO DA PROFISSÃO DE JORNALISTA

### Importante portaria do Ministro do Trabalho sobre o assunto

O ministro do Trabalho, sr. Waldemar Falck, baixou ontem a seguinte portaria:

"O ministro de Estado para o desenvolvimento do comércio, sr. João de Deus, em 12 de maio de 1939, dispõe sobre o registro profissional dos jornalistas e a fiscalização da profissão, modificando e reatando os procedimentos do decreto-lei nº 19, de 20 de novembro de 1934, que regula a duração e condições de trabalho em empresas jornalísticas, resolve determinar que, no Serviço de Identificação Profissional, do Departamento Nacional do Trabalho, e nas Inspetorias Regionais deste Ministério, o registro dos jornalistas beneficiados pelo primeiro dos referidos decretos obedea às instruções seguintes:

Art. 1º — A exigência contida no artigo 1º do decreto nº 1.242, de 19 de maio de 1939, será satisfeita mediante as seguintes providências:

a) — Atestado de uma ou mais empresas empregadoras, com o fim de comprovarem a atividade profissional exercida no período de dez anos, compreendendo entre 29 de novembro de 1925 e igual data de 1935;

b) — Atuação feita na carteira profissional;

Parágrafo único — A Inspetoria do Trabalho, do Departamento Nacional do Trabalho, e as Inspetorias Regionais, nas localidades competentes, farão as fiscalizações julgadas necessárias para a comprovação do tempo de atividade

### NÃO SE ILUDAM!

## Gravaldina

é o desinfetante reconhecidamente superior e de Maior consumo em todo o Brasil

Agências: SGRILLO, CASTRO & CIA. LTDA.

### A PEDIDOS

#### O CHARLATÃO RESISTIU À POLÍCIA

Sr. Diretor do "O DIA".

Sob a apigrafe acima e seguida de outros sub-títulos, o jornal de 8, no número de sábado último, 29 do corrente, estampou longa notícia, possivelmente transmitida pelo correspondente de Ipiranga ou pela telefonia local, sobre acontecimentos que se teriam passado naquele Município e nos quais foi envolvido o nome do prestimoso cidadão, BERNARDINO GIOVANNETTI VAZ, meu cunhado, morador dos mais antigos e mais conhecidos da referida localidade.

A notícia, em causa não representa, em absoluto, a verdade dos fatos, pois, ao contrário do que divulga, o que ocorreu foi o resultado de uma tenelosa trama urdida pelo Prefeito de Ipiranga, acolhida pelo Delegado da Polícia local, os quais, sendo desafiados implacavelmente, em nome da justiça, a respeito de questões políticas, iludindo a confiança das respeitáveis autoridades desta Capital, armaram uma espetacular diligência à casa de Sr. Bernardino Vaz, simulando uma existência, à mão armada por parte deste, contra a escolha que tinha apenas ordem de prisão, a verdade de uma denúncia sobre a existência de uma farmácia que constava que o Sr. Bernardino mantinha em sua residência.

Com esse pretexto, o Prefeito e o Delegado locais, simulando a resistência, aliada, e acompanhados de numerosos ordens de captura, armados de fuzis e virecheters, cercaram, de madrugada, a casa de meu cunhado, onde ele se achava com sua família apenas, ainda delatado, e prenderam-no, bem como a um seu irmão, levando-os para a Grossa, onde o meu cunhado, desde o dia 13 do corrente, se acha recolhido à Cadeia Pública, incommunicável, como se fosse um temível bandido.

Meu cunhado, Sr. Bernardino, é cidadão sobejamente conhecido em Ipiranga e em Ponta-Grossa, e há muito que não dá trabalho, como fornecedor antigo de medicamentos e medicamentos a pessoas enfermas que o procuravam e às quais atendia, por não existir, ao tempo, médico ou farmácia na localidade onde reside.

Sobre os fatos ocorridos, aliás, a favor do meu cunhado, o Sr. Bernardino, vítima da sanha vingadora do Prefeito de Ipiranga, já foram tomadas por advogado constituído, as medidas de defesa necessárias, tendo ingressado, como medida preliminar, no Egrégio Superior Tribunal de Justiça do Estado, um pedido de habeas corpus, para fazer cessar essa prisão violenta, arbitrária e absurda.

Esclarecida, assim, a questão, solicito de V. E. a gentileza de publicar a presente, por cuja publicação já estou certo de que

#### ELEIÇÕES NO DIRETORIO ACADEMICO DE ENGENHARIA

Depois de movimentada campanha eleitoral, prepararam-se os Acadêmicos de Engenharia para fazer valer os seus votos pelas diversas chapas que concorrerão às eleições de amanhã. Pelo esforço dos cabos eleitorais e pelo valor dos que a compõem, é mais prestigiada a "Trabalho e Dedicação", que está assim constituída:

Presidente — Durival de Carvalho.

Vice-dito — Mozart Gubert.

1.º Secretário — José Benedito Muniz de Queiroz.

2.º dito — Dante Dilermando Ciaffini.

1.º Orador — Raul Bruel Antonio.

2.º dito — Carlos Luiz Luck.

1.º Tesoureiro — Augusto Viana Klingel.

2.º dito — Joaquim Silveira.

Bibliotecário — Rodolfo Bothmann.

Diretor Esportivo — Tancredo Benghi.

Representante junto ao Diretório Central dos Estudantes — Enéas Muniz de Queiroz.

Conselho Técnico e diversas comissões — Eduardo Gomes dos Reis, João Oliveira Franco, Luiz Lafayette Pinto, Egon Langer, Ivan M. do Vale, Valdemar Maia e outros.

Todos os estudantes de Engenharia foram convocados para o rebanho pleito que terá início às 14 horas de amanhã.

#### UROTINA É O GRANDE ELIMINADOR DO ACIDO URICO E O PODEROSO DESINFECTANTE DO FLEU

bilção no jornal "O DIA" me responsabilizo.

Curitiba, 22 de maio de 1939.

Fernando de Oliveira Marques

Reconheço verdadeira a firma reitor de Fernando de Oliveira Marques, do que dou fé.

Em 22 de maio de 1939.

Curitiba, 22 de maio de 1939.

49 Tabellão.

## "INTUIÇÃO E LOGICA"

### A conferencia que o dr. Algacir Mader proferirá segunda-feira



DR. ALGACIR MADER

Atendendo um convite que vem de lhe ser dirigido pelo Diretório Central dos Estudantes das Faculdades Superiores do Paraná, o dr. Algacir Mader, conceituado intelectual pátrio, vai proferir uma conferencia na quinta-feira

### ORDEM DOS ADVOGADOS

O Conselho Seccional, neste Estado, da Ordem dos Advogados do Brasil, realizou, em 22 de maio, mais uma sessão ordinária, sob a presidência do sr. Artur Santos e secretariado pelos srs. J. A. Gomes de Faria e Marcelino Nogueira Sobrinho. Aduvamos presentes os Conselheiros Lindolfo Pessoa, vice-presidente; Amador Ribeiro, Alceides Arco-Verde, Mario Camargo Filho, Flavio Guimarães, Omar Gonçalves da Mota, Cláudio Evelluque Sobrinho, Moisés de Oliveira e Carlos de Brito Pereira, tendo faltado os demais.

Lida a Ata da sessão anterior, posta em discussão e, a seguir, em Passando-se ao expediente, foi votado, foi aprovada.

Lido um ofício do sr. Presidente Interino da Sub-Secção de Ponta Grossa, comunicando o pedido para a presidência ao sr. Newton Silva, por motivo de viagem.

A ordem da dia contou do seguinte:

— Pedidos de Inscrição feitos pelos advogados Estevão Muscat e Francisco de Paula e Silva. O Conselho deferiu o primeiro desses pedidos e converteu o julgamento do segundo em diligência, para que o requerente satisfizesse as exigências e apresentasse prova de qualificação do serviço militar.

— Representação feita pelo dr. Pantilo de Assunção, relativa ao recente regulamento estadual do imposto de transmissão de propriedade. Foi acordado com o parecer do relator, conselheiro Mario de Vasconcelos Ribeiro, foi ordenado o arquivamento da representação.

— Consulta dos solicitadores da comarca de Palmeira.

De acordo com o parecer do relator, conselheiro Amador Ribeiro, não se tomou conhecimento da consulta.

— Requerimento do solicitador João Nepomuceno Madeira.

Em conformidade com o parecer do relator, conselheiro Omar Gonçalves da Mota, foi deferida a primeira parte do requerimento e indeferida a segunda.

— Pelo conselheiro Omar Gonçalves da Mota, presidente da Comissão de Disciplina, foram relatados os seguintes processos:

— Representação feita por Guimarães de Assis Moreira, Declararam-se impedidos para tomar parte no julgamento, os conselheiros Artur Santos, Lindolfo Pessoa e Marcelino Nogueira Sobrinho, tendo sido designado para presidir a sessão o conselheiro J. A. Gomes de Faria.

O Conselho, por 7 votos contra três, julgou o petição parte ilegítima para fazer a representação.

— Denúncia apresentada por Francisco José Brizuela. De acordo com o parecer da Comissão de Disciplina, foi a reclamação julgada improcedente.

— Denúncia apresentada por Maria Plauskoff. Em conformidade com o parecer da Comissão de Disciplina, foi mandado arquivar a denúncia.

— Representação feita pelo sr. Helitor Pedro Marcol de Paula. O Conselho decidiu que fossem tomadas

proxima, dia 26, tendo sido escolhido para esse fim o salão nobre da nossa Universidade.

Tratando-se de uma das mais brilhantes inteligências do Paraná, é de antever-se o enorme êxito que essa conferencia alcançará, principalmente porque o dr. Algacir Mader escolheu difícil, mas interessantíssimo tema, qual seja "Intuição e Logica", e que haveria de despertar, a atenção de todos os círculos sociais e intelectuais da cidade.

Concedido profundo da Filosofia, em todos seus elementos, o dr. Algacir Mader fará um trabalho à altura da sua capacidade, de modo que será coroado de pleno sucesso a iniciativa dos atuais mentores do Diretório Central dos Estudantes das Faculdades Superiores do Paraná e que estão a lutar a sua causa.

A conferencia do notável professor conterrâneo comparecerão autoridades civis e militares, as lentes da Universidade e dos estabelecimentos secundários da capital, bem como outros destacados vultos da sociedade e grande massa estudantil.

## -Sómente CHEVROLET

### offerece Todos Estes Novos Caracteristicos

É UM PRODUCTO DA GENERAL MOTORS



## CHEVROLET 1939

## GRATIS

Está doente? Quer saber o que tem? Mande nome, idade, profissão, residência, envelopes selados para resposta, endereço à CAIXA POSTAL 509 — RIO.

### LOJA CARDOSO JUNIOR

De ordem do Poder Judiciário, em virtude de todos os srs. do Quadro a comparecerem a Sessão de Eleição das Licenças e OOTs, a realizar-se no dia 25 deste mês, às 20 horas, no Templo da Beneficência, Loja Fraternidade Paranaense, à Praça Zaccarias.

O Sec. ARQUIMEDES

### "O LIVRO"

Ainda esta semana, será posto em circulação o n. 4 da conceituada revista "O Livro", órgão de defesa da classe estudantil e que se impoz aos meios intelectuais pelo zelo na escolha da matéria e pelo primor na sua confecção.

"O Livro" que é uma revista vigorosa no Paraná, vai apresentar, no número que ora se anuncia, farta colaboração de salientes figuras do nosso mundo de letras, além de artigos outros de interesse geral.

Por isso, "O Livro" está sendo aguardado por todos com extrema ansiedade.

Tomem UROTINA e os resultados do estudo serão desapercebidos com um encanto!

### NÃO SOFRA MAIS

TRATE DE SUA SAÚDE

Escreva seu nome, idade e profissão e remeta para a CAIXA POSTAL 509 — SÃO PAULO.

Deverá enviar também envelope selado e com o endereço certo para na volta do envelope receber a respectiva revista.

## PEMADA MINANGORA

Um verdadeiro tesouro!



PARA FERIDAS, INFLAMAÇÕES, ESPINHAS, CRAVOS, SARDAS, ETC. MELHOR QUE QUALQUER CRÊME DE TOUCADOR

# :: No Mundo das Letras ::

## Em torno d'«A Cidadel»

TEMISTOCLES LINHARES

Já estamos chegando ao tempo de reclamar maior luz sobre a ainda tão obscura questão do romance. Ele é hoje o gênero preferido e que melhor responde às nossas necessidades, ao desejo de fugirmos do geral e do abstrato para buscarmos no particular e no concreto um alimento novo. Impõe-se, pois, uma análise demorada de suas leis particulares e tão complexas, que permitem ao romancista traduzir a vida no momento em que ela se realiza, fazendo viver o possível ou criar um mundo tão real quanto a humanidade que ele reflete.

Está visto que essa análise ultrapassa os limites desta crônica e que seria estúpido vá pretendendo enumerar aqui todas essas leis e dar-lhes interpretação adequada, tal a dificuldade existente o que começaria logo a tentar-se definir o romance.

E' comum falar-se na liberdade do romance ou do romancista. Diz-se que essa liberdade é absoluta, que o romancista maneja o seu assunto à vontade, fazendo os personagens falar como mais lhe agrada, e que ele próprio tem a liberdade de falar em tudo de

imitar-lhes as infirmissas, identificando-se a elas tão completamente, no fundo de um fenômeno, na sua atração particular, como a lâmina se precipita no ímã que a atrai, se quisermos nos servir de uma imagem. E' claro que esse poder de receptividade é um dom e são raros os que o possuem, em alta dose. A tais personagens, porém, é que o romancista cabe dar vida e movimento, dotando-os de qualidades e defeitos, dos sentimentos e visões mais profundas da existência.

Engana-se quem supõe, como já o fez certo crítico, que o romancista subtrai a arte ao exame do pensamento para submeter a tirania dos fatos. Não procede assim o romancista de valor e, do seu contacto imediato com a realidade, com a natureza humana e com a humanidade, com o que alguns estetas modernos chamam de realismo íntimo, a lição que extrai sempre é a de quanto abstrata da realidade tanto quanto da linguagem, transformando-a e assimilando-a ao seu temperamento.

Conta-se, por exemplo, que Balzac, desafiado num jantar por Victor Hugo, que se gabava de conhecer aventuras verdadeiras, de um sabor diverso do de seus romances, respondeu ao forçado transformado em polícia serem as suas histórias semelhantes ao passeio por ele desceado naquele momento. Os dramas copiados da realidade em que a realidade fornece o espetáculo — são lousas com reflexos, aquela fruta, deliciosa quando colhida, mas ácida e indigesta

quando dá no mato, silvestre. E concluiu: "Obtenho a realidade nos meus romances como Montreuil obtém a realidade com os seus poemas. Sou jardineiro de livros. Quando me vêm dizer: 'Tenho um soberbo assunto de romance para lhe confiar', se o fato é bom, os detalhes que não dão falham completamente; se os detalhes são bons, o assunto não existe".

O romancista digno desse nome opera em comunicação com os fatos, os fatos que se importam a ele, pois que o que mais importa é a gênese da obra, as suas ligações com o romancista, o modo por que a nasce dele e se compõe do seu carne e de seu espírito, despendendo-se dele e ao mesmo tempo dele se tornando mais íntima.

Ouamos Maupassant: "A" força de ter visto e meditado, ele olha o universo, as coisas, os fatos e homens de uma certa maneira, que lhe é própria e que resulta do conjunto de suas observações refletidas. E' essa visão pessoal do mundo que ele procura comunicar reproduzindo-a no livro".

O romance é o melhor modo de desenvolvimento do mundo interior ao escritor. Base distorce de um decaimento do mundo exterior em vazios, em um conjunto dramático de relações humanas que caracteriza o romance moderno. Isso, porém, não quer dizer que o assunto no romance deva ser desprezado e que a liberdade seja dele o elemento de preponderância. Não! A liberdade — exclama o romancista Marcel Aymard. Diz-se

que no romance é possível fazer uso de um cora, — como se um pintor fosse mais livre que um desenhista. Não há dúvida que a diversidade dos materiais permite a diversidade dos conjuntos, mas desses conjuntos um só se cria. Portanto, apenas o nosso pensamento se desviamos, o nosso olhar, o nosso espírito, o nosso sentimento de romance, sobre uma infinidade de obras possíveis, uma só será verdadeiramente bela.

Tais considerações nos levam a refletir um pouco sobre o romance de Cronin, "A Cidadel", que Genodino Amado, tão saborosamente, critica para a nossa língua.

Estamos em presença de uma técnica, de uma psicologia que narra a tem de complicadas, mas que bem acentuam a passagem apontada da expressão individual à expressão dramática, de uma atitude lírica a uma visão romanesca, em que a realidade nos é apresentada, não toda nua, como a multa gente pareça, mas transposta, recriada sem servilismo através do método objetivo que o romancista adota e em ligação constante com a sua personalidade, numa combinação de personagens e de fatos independentes uns dos outros e inspiradora de uma forma de vida profundamente possível a todos os leitores.

Impressão que se tem a princípio, a começar do sub-título "O romance de um médico", é a de tratar-se, sabendo-se que o romancista é também um médico, de uma biografia escrita pelo próprio biografado, em que os elemen

tos do en do escritor se limitam a ser instrumentos meramente factográficos e reprodutivos da realidade ou de uma vida já vivida, detendo-se com grande precisão de detalhes sobre a medicina, subordinação do seu debate, a sua experiência a um ponto de vista aceito a priori, que obriga o leitor a uma única conclusão.

Ela, porém, logo se desfaz e o que parecera de começo traduzir uma tese, pretendendo provar, estabelece um juízo sobre a vida do médico na Inglaterra ou a sociedade inglesa, a inspirar-nos certa desconfinança, se transnuda logo na mais adorável das combinações, numa aliança feliz e espontânea do movimento pessoal e histórico do escritor com os movimentos de uma grandeza dramática impressionante das personagens. Estas surgem sem grandes complexidades, mas dotadas de alta sensibilidade de vida e poderosa sensibilidade, das quais o romancista sabe tirar os melhores efeitos, na luta em que elas se empenham contra os obstáculos das forças sociais e dos deveres e preconceitos, como a desse combate, o admirável Christine, figura magnífica de mulher, que tanto encanta da ao livro, nos seus movimentos de ideias e sentimentos, em gestos e numa voz que não cessam de cantar, página por página.

Com efeito, Cronin soube traçar desta figura com maestria inimitável. O desenvolvimento dela ao marido, a sua fidelidade, a sua atitude compreensiva e paciente, a

sua fina sensibilidade inspiram o romancista, como de uma fonte de tom constante, e é quando trilha dela que ele parece dispor, te alcançar a atmosfera espiritual do romance. De Christine, como também do médico Denny, de cujos atos e sentimentos guardamos a mais viva impressão, vemos que o romancista tirou todas as consequências possíveis e derivadas de uma longa familiaridade, não composta exclusivamente de sensações visuais, mas também de outras sensações, menos materiais, mais sutis, que lhes asseguram o necessário recuo, o desprendimento do tempo das aplicações práticas.

E aqui chegamos novamente a essa questão da liberdade do romance ou do romancista. Sentimos que na história destas personagens, que reside o ponto alto do livro, que nela foi que o romancista encontrou o seu assunto, a sua matéria, a sua inspiração, os seus elementos permanentes, a sua força, enfim.

Na parte onde talvez a aplicação do romancista mais se acentua, na parte fabricada ou menos "gratuita" do livro, em que o desejo de fazer (esse assunto por vezes um caráter de desconfinança para o leitor, observa-se que já não é a mesma coisa, o mesmo processo e a mesma inspiração que estavam em tanta correspondência com a sinceridade do escritor ou o seu cunho pessoal, denotados no retrato daquelas figuras que chegamos a amar sem reservas. Ao

Podemos por capricho compo







EMPRESA CINEMATOGRAFICA E THEATRAL A. MATTOS AZEREDO

Os cinemas dos bons films: Avenida - Odeon - Imperial

AVENIDA - 6.<sup>a</sup> mais um gigante

UMA NOVA INCONFUNDIVEL "PERFORMANCE" DO "GIGANTE SENTIMENTAL"!

ELE ERA O TERROR DE TODO UM MUNDO SEM FIM, MAS O CORAÇÃO UM DIA O TRANSFORMOU... "Trigger Bill", o malfetor de "Brimstone", o temível bandido, dono das leis e mesmo da vontade de todos os habitantes de uma pequena cidade norte-americana

A gigantesca produção da

Metro-Goldwyn-Mayer

Wallace BEERY

ALMAS BRAVIAS

Virginia BRUCE • Dennis O'KEEFE JOSEPH CALLEIA • LEWIS STONE

## AVENIDA HOJE

A catástrofe... O submarino afunda... Quasi setenta metros! Profundidade imensa para o homem, o que dificulta a descida de escafandros! Mas era preciso que salvassem aquelas vidas!

A GUERRA CONTRA OS CONTRABANDISTAS DE ARMAS!

## A agonia de um submarino

IVAN MOSJUKINE — HARRY BAUR — MARCELLE CHANTAL

## Imperial, Amanhã

## Sensacional espectáculo

Quando a dor de cabeça é proveniente de "paixonite aguda", não há remédio que a cure! — Vejam esta divertida comédia, que é a mais fina sátira aos namorados!

## O amor é uma dor de cabeça

FRANCHOT TONE • GLADYS GEORGE

EM HOMENAGEM A' DATA — DIA DO GENERAL OSCRIO — OS MILITARES NÃO GRADUADOS PAGARÃO ... 1\$000

## AVENIDA

HOJE - AS 8 HORAS - SESSÃO ÚNICA

COMPLEMENTO NACIONAL

FOX JOURNAL

## AGONIA DE UM SUBMARINO

O fantástico filme com IVAN MOSJUKINE •

HARRY BAUR

INTERMEZZO

Mais uma estupenda produção da Atlantic, com TRESE RUDOLPH

## Imperial

HOJE — AS 7.30 — SESSÃO ÚNICA

COMPL. NACIONAL — NOTÍCIAS DO DIA

RAIA MUDA — Com os Três Petreus

DESENHO

## TEXAS EM REVOLTA

FANTASIA, com BIG BOY WILLIAMS

## ARANHA NEGRA

12.<sup>a</sup> e 13.<sup>a</sup> episódios, com WARREN HULL

## O GLADIADOR

O record de entradas, com JOE E. BROWN

## ODEON

HOJE — AS 7.30 — SESSÃO ÚNICA

COMPL. NACIONAL

OPERA TELEFONICA — Comédia

FOX JOURNAL

## SEMPRE A MULHER

Comédia de Columbia, com JOAN BLONDELL

## BANANA DA TERRA

Com CARMEN MIRANDA

## TERRAS EM ALVOROCO

FANTASIA, com KENNETH MAYNARD

## IMPERIAL

— QUINTA-FEIRA —

Mais uma sensacional estreia da Warner Bros

Muita música! — Muita alegria!

## CAVADORAS EM PARIS

Com Rosemary Lane e Rudy Vallée

NO PALCO:

## Os reis do violão

(DA RADIO TUPI DE S. PAULO)

CLASSICO — SAMBAS  
EMBOLADAS

AVENIDA — SEXTA-FEIRA  
"Almas Bravias" um dos maiores filmes do grande astro Wallace Beery, com Virginia Bruce e Dennis O'Keefe

"Almas Bravias", o gigantesco filme da Metro, no qual Wallace Beery tem uma extraordinária ação, aliás como geralmente acontece em todos os seus filmes.

"Almas Bravias", realização de J. Walter Ruben para a Metro, é um dos maiores filmes da carreira de Wallace Beery, e sem dúvida o filme mais importante nos últimos tempos.

Realização difícil — o filme foi quase inteiramente feito nas montanhas e planícies, nos cenários primitivos e maravilhosos do Estado de Utah — "Almas Bravias" — colocando Beery como "Trigger Bill", o malfetor de Brimstone, vale por uma esplêndida vitória do esplêndido autor.

Ele era um temível bandido, dono das leis e mesmo da vontade de todos os habitantes de uma pequena cidade norte-americana. Mas como sempre acontece, ele também tinha a sua parte fraca, que lhe impunha, em determinados momentos gestos de covardia. Dividia-se em duas partes: a personalidade desta criatura: a do bandido que não escolhia meios para satisfazer ao seu instinto perverso e a do pai amantíssimo, que tudo fazia para a completa felicidade do filho.

IMPERIAL — QUINTA-FEIRA  
— O estupendo filme da Warner — "Cavadoras em Paris", com Rosemary Lane e Rudy Vallée.

Amor, muito amor, em Paris! a bela Rosemary Lane sonhando de olhos abertos, aos braços de Rudy Vallée. Pequenas sabidurinhas e irresistíveis, tomando o dinheiro dos coronéis barbaudos e condegrados, o ritmo lúcido da Schnickelfritz Band, numa sensacional estreia cinematográfica, um punhado de tentações, esvaziando cofres e algebras na Cidade Luz, as canções de maior sensação, no momento, nos Estados Unidos. Rudy Vallée é o promotor de todas as melodias que enchem o filme todo, espalhando o ritmo alegre pela plateia. Desta vez, porém, além da sua famosa Banda conhecida por Conscient Panthe Rudy Vallée ainda tem a sua inimitável das

ajudadas orquestras de Schneckelfritz.

Além de Vallée e Miss Lane, "Cavadoras em Paris" tem ainda no seu elenco: Hugh Herbert, o malucosíssimo comico dos dedos "impossíveis" muito bem ajudado por Allen Jenkins. Herbert tem um papel de uma frança barbaudo e direção da Opera de Paris.

"BOOLOO O TIGRE BRANCO" E "A MORTE DO PAPEL PI XI" E O SENSACIONAL CARTAZ DE SEXTA-FEIRA NO PALACIO EM 4 SESSOES A PARTIR DAS 2 HORAS

Sexta-feira, o cinema dos grandes lançamentos o Palácio, começará a exibir em suas sessões a partir das 2 horas o filme de aventuras que foi consagrado como o mais completo que já se fez no cinema. Com a apresentação de "Boolo", trabalho extraordinário em que as emoções se sucedem, dominadoras, o nosso publico terá a oportunidade de assistir a um drama cujos lances não foram ditados pelos caprichos de uma fantasia exaltada, mas que se inspira unicamente na veracidade de um fato que foi posto em dúvida no seio da Sociedade

Imperial de Exploração de Terras da Inglaterra.

Não há exagero quando se assevera que a apresentação de "Boolo" será para o nosso publico uma sensação extraordinária.

Para abrir este sensacional programa veremos ainda um filme dedicado ao mundo catolico da nossa cidade "A Morte do Papa Pio XI", através de um colunado magnifico e detalhado.

Dorothy Lamour em "UMA VEZ NA VIDA" a estreia de domingo no Palácio

Dorothy Lamour, a insinuante moreninha, que fez o seu "debut" cinematográfico em "A Princesa das Selvas" e tantos aplausos continuou recebendo, vai surgir novamente na tela em "Uma Vez na Vida", interessante e original revista que a Paramount vai apresentar domingo na tela do Palácio. Dorothy Lamour aparece nesse filme executando varios e magnificos fones com aquela sua voz doce e melodiosa que irá encantar os "fans".

Um programa para rir domingo no filme BROADWAY Domingo o Cine Broadway vai apresentar um programa excel-

## MATRICARIA E DUTRA

evita as colicas e diarréas da dentição.

Para rir. Duas comédias de grande matragem serão lançadas neste dia sendo que "Um Suso e Uma Corrida" com a interpretação de Joe Penner o homem do futuro que está mais gozado do nunca. O outro filme intitula-se "As Luas Solteironas" e conta com a interpretação de Poly Moran.

Com capas vistosas, títulos sugestivos que aguçam a curiosidade dos leitores, muitos livros trazem no seu interior a ideia dissolvente, pessimista, contrária a lei Evangelica.

As primeiras crônicas de ventre se curam com o uso de UNOTINA, porque agitam sobre o fígado, aumentam a peristaltismo intestinal!

## FESTIVAL RADIOFONICO

Anderaus - Viaro



PROF. NAPOLEÃO ANDERAUS, exclusivo da P. R. 6.-2 — Radio Tupi de São Paulo

Quanto ao nosso pessoal, ouvimos Enzo Athanasio, o festejado cantor do programa "Italiano" da P.R.B.-2; José de Patta, interpretando canções mexicanas; Antonio Karam, o declamador patriótico; Waldemar Silva, com suas "calpistradas"; João Botelho (Jango) como "speaker" e vários outros elementos de valor.

No palco do Imperial será instalado um potente microfone para que melhor se possa ouvir a sequência de emoções bonitas que nos oferecerão os renomados artistas.

## ACADEMIA WORD

A única reconhecida pelo Departamento Federal de Educação.

Cursos eficientissimos e rápidos, de Cúrie, Alta Costura, Chapéus e Filandras. Diplomas válidos.

As terças e sextas-feiras, das 7 às 9 da noite funcionam turmas noturnas para as moças que não possam frequentar os cursos diurnos.

Informações e matrículas na sede da

ACADEMIA WORD

Praça Osório, 41 alameda, — Telefone 1-5-0-3



## Companhia Nacional de Navegação Costeira

Sede — Rio de Janeiro — End. teleg. COSTEIRA. Caixa 1032  
AGENCIA EM PARANAGUA — MOVIMENTO MARITIMO

## PARA O NORTE

"ITAGIBA"  
Passará dia 28, para: Antonina, Santos, Rio de Janeiro, Victoria, Bahia, Macaé, Recife e Cabedelo.

"ITATINGA"  
Passará dia 31, para: Antonina, Santos, Rio de Janeiro, Ilhéus, Bahia, Aracaju e Penedo.

## PARA O SUL

"ITAPIRA"  
Passará dia 23 para: Antonina, Florianópolis, Imbituba, Rio Grande, Pelotas e Porto Alegre.

CARGAS — Recebem-se cargas, com debaloção no Rio de Janeiro, para: NATAL, FORTALEZA, AMERICA BRANCA SÃO LUIS e PAPA.

Embarques convenientes para CAMPO, E do Rio, em trechos marcos e de Leopoldina Railway, Sotocargando no Rio, diretamente para Macaé.

Embarques convenientes para todos os portos do Rio AMAZONAS, em trechos marcos e de Sotocargando de Navegação Rio Amazonas AS — Amazon River.

PASSAGENS — Até duas horas antes do saída das embarcações. Nos pequenos portos serão fornecidos passeios a preços que não possam ser dados de variam.

Para mais informações dirigirse ao Agente ANTONIO OLYMPIC DOLIVEIRA Caixa Postal 52 — Fone 524

Coma a horas certas E, usando as

## PILULAS DE REUTER

a horas certas funcionará o seu aparelho intestinal

USK



# O DIA ESPORTIVO

Dirção de:  
JOAO RIBEIRO

## Coritiba 2 x Atletico 1

### O esquadrão coritibano



Atre — Anjollo  
Cláudio — Rubique — Warda  
Carnieri (Pio) — Sardinha — Cecilio  
Joãozinho

O Coritiba que este-ante-tem exibi-  
se no gramado do "Belfort Duarte",  
foi, com raras exceções, o mesmo esqua-  
drão que venceu o Ferroviário.

Os integrantes da equipe coritibi-  
na, agiram com certa harmonia, que  
subsidiou em parte a fraca produção té-  
cnica.

Demostrem em Coritiba, em determi-  
nados momentos da luta um empenhado  
trabalho de tratamento, que somente  
resultados favoráveis vem trazendo ao  
conjunto.

Individualmente, os elementos em  
campo tiveram a seguinte atuação:  
Atre, o jogador goleiro alvi-negro,  
teve ante-ante-tem uma atuação de gala.  
Firme e bem colocado, e, isso é o mais  
importante num jogo de futebol, o golei-  
ro foi um dos maiores artífices da vi-  
tória.

BORGES, com sua costumeira clá-  
ssica exibição de maneira notável.  
ANJOLLO, apesar de não ter atua-  
do com evidência, foi um elemento que  
não comprometeu. Agiu acuradamente  
em certas jogadas, tendo, entretanto,  
abusado do jogo violento.

A linha intermediária, formada por  
CIZICO, BIRIQUE e WARD, teve no  
primeiro o mais destacado.

O jovem azamélio alvi-negro, vem,  
dia a dia se exibindo com maior classe.  
BIRIQUE, como de costume, não passou  
de espectador.

O jovem azamélio alvi-negro, vem,  
dia a dia se exibindo com maior classe.  
BIRIQUE, como de costume, não passou  
de espectador.

JOÃOZINHO, exibiu-se fracamente. Batista em seu lugar ten-  
ria muito mais.

Depois de uma prelimi-  
nar repleta de lances em-  
polgantes, realizou-se, num  
ambiente dos mais cava-  
lheirescos a grande pelea  
que, se não correspondeu  
tecnicamente, serviu ao  
menos para provar que o  
regime severo de justiça  
pronta já está surtindo  
efeito.

Coritibanos e rubro-ne-  
gros, os dois tradicionais  
adversários de nossas pra-  
ças esportivas, jogaram  
ante-ante-tem no Alto da  
Gloria, uma pelea fraca  
em tecnica e regular em  
combatividade.

Em seu aspecto global, o  
esperado "Fla-Flu" para-  
naense não correspondeu á  
expectativa da colossal as-  
sistencia que affluu ao Es-  
tadio "Belfort Duarte" á  
espera de uma série in-  
interrupta de emoções vio-  
lentissimas.

O nervosismo, mais ain-  
da o receio de um irreme-  
diavel fracasso, foram os  
fatores que modificaram  
por completo a feição des-  
sa pugna, que tudo indica-  
va ter um transcurso dos  
melhores.

Debaixo de uma pressão  
terrível os vinte e dois jo-  
gadores iniciaram a con-  
tenda, para não modifica-  
r-lhe o ritmo um só instante.

Não foi essa partida  
nem sombras dos "Atle-ti-  
bas" que a cidade se habi-  
tuou a assistir.

Envenenados durante a  
semana, por um espirito de  
receio e subjugados pelo

peso de uma responsabi-  
lidade terrível, os dois es-  
quadrões não atuaram um  
minuto sequer dentro da  
liberdade de ação, tão sa-  
lutar e benéfica em nosso  
futebol.

Sempre que um bando  
dominou e comandou a pe-  
lea, pondo em operação

### O ótimo policiamen- to de domingo

Coritiba x Atletico sempre  
foi um encontro esperado  
com relativo pessimismo pelo nosso  
grande publico esportivo, em  
virtude da serie prejudicial de  
incidentes que costuma cora-  
lar, empanando-lhe o brilho e  
muitas vezes tirando-lhe a gra-  
ça natural.

Ante-tem, porém, o famo-  
so Atle-tiba de nossas canchas,  
teve um transcurso digno dos  
mais calorosos elogios.

Desde a entrada, feita com  
um cavalheirismo admiravel,  
até a conduta exemplar dos  
jogadores e assistentes, tudo  
concorreu para que o magno  
espetaculo do nosso futebol,  
fosse coroado do maior suces-  
so possivel.

Tal fato foi devido principal-  
mente ao eito policiamento  
que, tendo a direção o dr.  
Percival Lodi, completou o  
brilhantismo do importante  
evento.

Feito com o objetivo de pre-  
venir casos graves e incomo-  
dos, teve um resultado eficaz,  
pois evitou a repetição de ce-  
tas gravissimas, ao mesmo  
tempo que demonstrou não es-  
tar ainda tudo perdido em  
nosso futebol. Muita coisa boa  
ainda existe. A medida ante-  
ontem posta em pratica surtiu  
efeitos esplendidos.

energica os seus diversos  
sectores, deixou de encon-  
trar resistencia no antago-  
nista, preso de uma inde-  
cisão espantosa.

### O PRIMEIRO TEMPO

A fase complementar da  
luta pertenceu principal-  
mente ao Atletico que es-  
truturou jogadas muito  
mais perfeitas de que seu  
rival.

Durante grande parte  
des quarenta e cinco mi-  
nutos, o rubro-negro su-  
perou o Coritiba, distri-  
buindo com maior vivaci-  
dade e combatendo com  
absoluto denodo.

Entretanto, mau grado  
essa nitida superação leva-  
da a efeito principalmente  
pelo sector médio, em ar-  
ticulação eficiente, a van-  
guarda não consignou pon-  
to algum em face da atua-  
ção do arqueiro contrario.

Para cumulo do descon-  
trole, enquanto os verme-  
lho e preto, em escaladas  
repentinhas, buscavam o seu  
"desideratum", sem o con-  
seguir, o Coritiba, num  
golpe imprevisto, obteve o  
seu primeiro ponto por in-  
termedio de Saul.

### DEPOIS DO 1. PONTO

Após esse feito inespera-  
do, o onze de Zanetti aba-  
teu-se ligeiramente, dei-  
xando de comandar a pe-  
lea com a mesma desenvol-  
tura.

(Conclue na 7.ª pagina)

### O esquadrão rubro-negro

Lauro  
Zanetti — Getardo  
Bibe — Bortoloti — Bigua  
Tute — Americo — Vani (Rippel)  
Bento — Erico



...A equipe rubro-negra não lutou  
com entusiasmo e combatividade de  
sempre.

Abalada com a conquista dos dois  
tenos, os jogadores rubro-negros, se  
deixaram aporcar pelo cansaço, o que  
deu vasa para que o adversario se  
impusesse.

Faltou ainda ao Atletico, o neces-  
sário entendimento entre os diversos  
fatores, o que diminuiu grandemen-  
te a eficiencia do conjunto.

Os seus integrantes, individual-  
mente, agiram da maneira seguinte:  
LAURO, foi o responsável direto  
do 1.º tento alvi-negro.

Além disso, teve inúmeras salvas  
em falso, que somente não ralhada-  
ram em tentos devido á impericia da  
linha de frente alvi-negra. Salvou-se  
entretanto, posticando defesas difíceis.

ZANETTI e GOTARDO, estiveram  
firmes. Atuaram num mesmo nível  
de combatividade, revezando-se mu-  
tuamente.

...A linha intermediária, exibi-se  
sem evidência. BIBE, muito esforça-  
do, não trouxe rendimento para o es-  
quadrão. Largou muita e pouca adver-  
sário e não distribuiu com acerto.

BIGUA, em igualdade de condições  
com Bibe.

BORTOLOTTI, o mais controlado da  
linha média sem alardes, foi o mais destacado, mormente na 1.ª fase,  
decaído, entretanto na período complementar.

TUTE, o "minguão" atacante rubro-negro, foi o maior homem  
do conjunto. Trabalhou com acerto, tendo sido o arquiteto de todas  
as ações de vanguarda. VANI, em campo grande, não aparece. Atuou  
sem evidência. RIPPET, que o substituiu veio dar mais vida ao  
ataque.

AMERICO, estreou muito bem. Com maior ambientação, será  
elemento de evidência.

Os dois pontos, BENTO e ERICO, fracos.

### O PROXIMO FESTIVAL ES- PORTIVO DA ESCOLA NORMAL

A Escola Normal fará realizar  
no dia 30 do corrente mês, um  
grandioso espetáculo volei-cen-  
tobolístico.

A agremiação que dirige os des-  
portos daquele educandário, vem  
desde ha muito apresentando ao  
publico esportivo da capital ma-  
gníficas exhibições de voleibol e  
cestobol.

Esta agremiação dará no dia 30  
do corrente a primeira festa es-  
portiva do ano. Como é sabido,  
em todas as suas festas, a Es-  
cola Normal, tem apresentado os  
melhores esquadres de cestobol e  
voleibol da cidade, de maneira  
que, está sendo aguardado com  
grande ansiedade o proximo dia  
30 quando então os normalistas  
farão o seu 1.º festival.

Um ótimo programa foi elab-  
orado e do qual consta a reali-  
zação de um "match" de bola ao  
cesto entre os "fives" da S. C.  
F. Jahn e do Atletico.

O conjunto feminino de voleibol  
da Escola, que desde ha muito  
não se apresenta em quadras  
curitibañas, tomará parte na no-  
tada, enfrentando o poderoso  
conjunto do Juventus.

São atualmente os melhores qua-  
dros femininos da cidade, de mo-  
do que o "paga" está sendo an-  
siosamente aguardado.

Os conjuntos masculinos de vo-  
leibol e cestobol normalista, en-  
frentarão iguais equipes do Ban-  
deirantes E. C.

Pelo que se vê, o programa do  
festival está bem organizado, de  
maneira a agradar e obter mais  
uma brilhante vitória para a agre-  
miação esportiva normalista.

### A RENDA DE DOMINGO

O grande jogo de ante-  
ontem rendeu 8.300\$000.  
Essa quantia formidável, foi  
a maior registrada em nossos  
prelós oficiais.  
Superior a essa, somente a  
dos cotões inter-estaduais.

### ULTIMAS IRATIENSES

O simpático Irati E. C. está  
reorganizando o seu quadro de  
sócios, tendo em vista a constru-  
ção de uma sede propria e de uma  
arquibancada.

A arquibancada, ao que parece,  
sairá desta vez. O material para  
a construção da mesma está sen-  
do entregue ao clube. A planta já  
foi feita, sob a direção de compe-  
tente engenheiro.

Quanto ás vantagens de um bem  
organizado quadro de sócios e  
de uma sede propria, nem é pre-  
ciso falar, pois, ressaltam, ao  
simples exame.

O Irati E. C. parece ter resol-  
vido em definitivo a sua excursão  
a Joinville, onde deverá realizar  
dois jogos. O obstáculo maior que  
era o transporte, foi removido, em  
vista das compensações oferecidas  
pelo Caxias. Agora está o I. E. C.  
esperando uma data favoravel  
para excursionar.

Caneco, o conhecido tecnico dos  
"rubros" tráz o seu esquadrão em  
ponto de bala para o campeonato  
pontagrossense. Os treinos têm  
sido completos e proveitosos, rea-  
lizados que são duas vezes por  
semana.

Os clubes de Ponta Grossa de-  
vem cuidar-se porque o Irati está  
apto a repetir a proeza do ano  
passado, quando levantou o vice-  
campeonato.

### Golf

#### Campeonato no Guayra Golf Club

Domingo passado o "link" do  
Guayra esteve repleto de jogado-  
res. Pelos cartões dos jogos rea-  
lizados constatou-se a presença de  
30 duplas, ou sejam 60 associados  
em campo.

Esse interesse nos treinos veri-  
fica-se devido estar marcado para  
o proximo domingo o grande  
campeonato entre os associados e  
que encerra o movimento esportivo  
do primeiro trimestre de 1939.

O Campeonato é individual e  
cada jogador terá direito ao "handi-  
cap" de acordo com a média.

O resultado vai ser uma coisa  
nova, pois o Major Couto, um  
dos melhores jogadores do Gua-  
yra e que em maio realizou ótimos  
resultados, está com um "handi-  
cap" menor de que suas possibi-  
lidades ao passo que os socios Jair,  
Vasco, Castelo e outros, uns estão  
com os "handicaps" de acordo e  
outros maior que seus jogos.

Assim sendo é de se esperar  
muitas novidades nesse certame  
que encerra as atividades esportivas  
do 1.º trimestre de 1939 no  
Guayra Golf Club.

A classificação no referido cam-  
peonato será a seguinte:

- 1.º lugar — um premio ofereci-  
do pela Casa Esporte.
- 2.º lugar — um premio ofereci-  
do pela Diretoria.
- 3.º lugar — um premio ofereci-  
do pelo Major Couto Pereira.
- 4.º lugar — um premio ofereci-  
do pelo socio Alfredo Nickel.

Os socios Jair e Vasco ofere-  
cerão um premio ao "dentista"  
que conseguir a melhor contagem  
sem "handicap".

O socio-Presidente dr. Rebelo  
oferecerá um premio "rabeira" ao  
jogador que tiver maior contagem  
de pontos.

### PREPARAM-SE OS "BOE- MIOS" PARA O CAMPEONA- TO INICIO DA 3.ª DIVISÃO DA LIGA CURITIBANA DE FUTEBOL

Hoje e quinta-feira, o Clube dos  
Espartanos treinará no campo do  
Britania E. C. com inicio ás 16  
horas, treinos esses nos quais será  
escalado o quadro que domingo  
proximo disputará o campeonato  
inicio da 3.ª divisão da Liga Curiti-  
bana de Futebol, e por esse moti-  
vo a direção tecnica dos rubro-  
negros escalou os seguintes qua-  
dros para os referidos treinos.

- QUADRO "A" — Ari — Zales-  
ki — Nelson — Zaneto — Teixe-  
ira — Brito — Moreira — Jango  
— Osmar — Torres I e Glads.
- QUADRO "B" — Onha — Ca-  
rioca — França — Rui — Mario  
— Candido — Joel — Homero —  
Hildo — Torres II — Roteu.

### JOEL FIRMARÁ CONTRATO COM O CORINTIANS

S. PAULO — Joel treinou e  
agradou no Corinthians. E' bem  
possível que o veterano clube cam-  
pão de São Paulo se interesse  
pela aquisição do ex-keeper do  
Vasco oferecendo-lhe vantajo-  
so contrato. Ao que tudo indica,  
Joel aceitará as condições, assina-  
ndo ainda esta semana o com-  
promisso com o clube corintiano.

AUXÍLIO A CAMPANHA DE DI-  
FESÃO DO LIVRO CATÓLICO.  
GERONIMAMENTE CONTRIBU-  
INDO PARA A HOMENAGEM A VIR-  
GÍNIA SANTISSIMA, NO MES DE  
JULHO, É CONSAGRADO

### Escotismo

O Escotismo é uma escola de  
educação integral, disse algum.

Dentro dessa sentença está a  
definição e o espirito do escoti-  
smo em toda a sua intensidade.

E é preciso que todos o saibam  
e o compreendam; é especialmente  
aos pais que cabe compre-  
ender perfeitamente essa definição;  
é a eles que se dirigem e conver-  
gem todos os esforços dos Chefes  
Escoteiros, é a um pai que o Che-  
fe presta um favor, ajuda-o na  
tarefa árdua e ás vezes ingrata da  
educação de um filho; mas a  
união faz a força, e se faz neces-  
sário que os pais prestem todo o  
apoio moral ao Chefe, que em casa  
mantenham a educação de disci-  
plina e respeito que se dá dentro  
da Caverna do Escoteiro.

No Escotismo se aprende brincan-  
do, é um grande jogo onde a  
educação se faz por meio de jo-  
go, e a mais perfeita, pois é dada  
e recebida com prazer; as corre-  
ções se fazem com bondade sem  
o tom acre e rispido na maioria  
usados pelos pais.

E no campo que o menino  
aprende á viver de expedientes  
próprios por sua iniciativa e in-  
teligencia, além disso acostuma á  
disciplina conciente e á sadia ca-  
maradagem entre os colegas.

Para cumprir essa missão acen-  
tuadamente moral e nacionalista,  
pois trata com carinho a ideia  
da patria, o Chefe não pede gran-  
des sacrificios dos pais, nem quer  
dele que compre o uniforme no  
primeiro mês de instrução; pode  
compra-lo aos poucos.

Quer somente o Chefe que o  
pai recomende obediencia e que  
mande o menino ás instruções e  
que nunca tema os riscos que  
poderá correr o seu filho numa  
excursão, pois na tropa a hierar-  
quia é perfeita e a obediencia na-  
tural.

Para a grandeza da Patria Bra-  
sileira necessita a nação ter em  
seu seio 200 mil jovens escoteiros  
para formarem amanhã uma ge-  
ração de homens fortes, sadios,  
inteligentes e patriotas.

Pai! Matricule teu filho no Es-  
cotismo e veja os resultados, ob-  
serva-se ele não torna-se um bom  
menino, respeitador e prestativo.

Além disso prestar á Patria um  
pequeno serviço, está á fazer um  
grande homem para a geração  
vindoura.

### "TAÇA DA DISCIPLINA"

THEOPHILO OTTONI — "O  
Norte de Minas" vai oferecer uma  
rica taça denominada a "Taça da  
Disciplina" ao Clube, que, duran-  
te o campeonato de 1939, agir  
com educação esportiva e apre-  
sentar o melhor padrão de jogo  
dentro das regras de disciplina e  
ordem.

N. da R. — Em nossa Cap-  
ital á Liga bem poderia instituir  
um premio ao esquadro mais disci-  
plinado. Só assim acabar-se-lam  
de vez com as brigas.

### O PRELIO JUVENTUS VS. ATLETICO

não se realizará domingo  
proximo

Atendendo á um pedido feito  
pela S. E. F. Juventus e pelo C.  
A. Paranaense, á L. C. F. resol-  
veu adiar o prelio de domingo  
proximo para data que será opor-  
tunamente designada.

## O que o Savoia fez...

O "Leão da Agua Verde" é por enquanto o unico quadro que pôde van-  
gloriar-se de haver sofrido uma unica derrota no turno! — Uma "li-  
nha" de novatos que fez as maiores proezas na primeira fase do  
torneio...



### OS SAVOIANOS

Quem não conhecia a fibra do  
Savoia, por certo que vaticinaria  
para ele, ao iniciar-se o presente  
torneio, uma situação das mais  
desoladoras...

Era que, com o "avanço" que o  
Atletico fez em suas fileiras, me-  
nos de duas semanas antes do pri-  
meiro jogo de campeonato de 39,  
difficilmente o "Leão da Agua  
Verde" poderia disputa-lo.

### ANTES DO TORNEIO INICIO

Um dia antes do classico torneio  
inicio, toda a nossa imprensa es-  
portiva deixou de dar o esqua-  
drão do Savoia para o dia im-  
ediato, tendo até alguns jornais  
chegado á adiantar que "possivel-  
mente o Savoia não disputaria o  
campeonato", por falta de elemen-  
tos...

### NA PRIMEIRA RODADA!

Com a realização da primeira  
rodada do campeonato de 1939, o  
campo do Atletico em que se  
defrontavam este clube e o Ju-  
ventus, abrigou numerosa assis-  
tencia, ao passo que o gramado  
do Juvevê, ficava ás moscas.

Também quem iria ver um qua-  
dro "desmontado" como o do Sa-  
voia preliar, quando no estadio  
"rubro-negro" dos dois mais des-  
tacados esquadres se defronta-  
vam em um prelio de grandes  
proporções...

Por isso, foi que a vitória do  
Savoia sobre o Palestra, por 5 á  
1, surpreendeu os nossos meios es-  
portivos...

### DAI PARA CÁ

Desde então, o Savoia ficou  
sendo uma incognita, razão pela  
qual uma grande assistencia, no  
seu jogo com o Atletico, foi apre-  
ciar o Savoia.

Menos publico ainda, no domín-  
go seguinte, abrigou o estadio  
Belfort Duarte, por ocasião do en-  
contro com o Coritiba.

Porém, com Dula, Pinto, Var-  
danega, Moleta e outras "players"  
contundidos do jogo anterior, e  
sem tempo para se restabelecerem,  
não pôde o "Leão da Agua Ver-  
de" suportar em todos os 90 mi-  
nutos de luta o mesmo padrão  
de jogo que imprimira no perío-  
do complementar, a ponto de não  
inferiorizar-se no "placard".

Outro jogo, com o Ferroviário,  
também serviu para demonstrar o  
valor do "Leão da Agua Verde",  
bem como os encontros subse-  
quentes com o Britania e Juventus.

### EM RESUMO

Resumindo, na sua atuação no  
primeiro turno, o Savoia, — con-  
junto que estava virtualmente  
condenado a não marcar um pon-  
to na tabela... — conseguiu isto:

- 1.º — Não sofrer mais do que  
uma derrota.
- 2.º — Marcar duas vitórias
- 3.º — Só uma vez deixar-se in-  
feriorizar-se no placard, pelo ad-  
versario, no primeiro tempo.
- 4.º — Marcar uma "goal-ave-  
rage" de quasi tres (3) tentos  
por partida, pois que até aqui á  
sua vanguarda foi a que mais ten-  
tos marcou, como veremos:

Savoia — 16 tentos.  
Atletico — 13.  
Coritiba — 12.  
Ferroviário — 11.  
Britania — 11.  
Juventus — 8.

### NESTAS CONDIÇÕES...

Em vista disso, para alcan-  
çarm o Savoia, nos dois ultimos  
encontros do Turno — Coritiba

x Atletico e Ferroviário x Pale-  
stra e Ferroviário x Palestra, é  
preciso que haja pelo menos con-  
tagens como estas:

- Atletico sobre o Coritiba — 3  
tentos.  
Coritiba sobre o Atletico — 4  
tentos.  
Ferroviário sobre o Palestra —  
5 tentos.  
Palestra sobre o Ferroviário —  
6 tentos.

Isso, como vemos, para alcan-  
çarem a "goal-average" do Sa-  
voia, pois que para ultrapassarem-  
na será necessaria a verificação,  
nos dois ultimos encontros, de  
contagens verdadeiramente alar-  
mantes!

### UMA LINHA "DESCONHE- CIDA"...

E, afinal de contas, qual foi a  
vanguarda capaz de semelhante  
proeza?

Foi algum "ataque" onde se  
encontra um Sardinha, um Ga-  
bardinho, um Erico, um Bento,  
um Saul, um Cecilio, um Mario,  
um Pivo, um Emélio, um Bana-  
neiro, um Cajo ou um Rubens ou  
Sanin?

Nada disso: foi simplesmente  
uma vanguarda em que apare-  
ram um Romeu e um Vardane-  
ga, como titulares, pela primeira  
vez, e um Oscar e um Pinto, como  
elementos de maior destaque, ao  
lado de Turim ou Julio...

Par tudo isso é que se acha que  
o ataque do Savoia muito produ-  
ziu...

Porque com linhas como as que  
possuem os demais conjuntos,  
chegar-se á estas feições, não é de  
admirar!

### MATERIAL PARA EMBALAGENS EM GERAL

Fitas de aço — Maquinas — Selos — Etc.

Da afamada marca CYKLOP



Endereço: CYKLOP  
Curitiba — Caixa Postal 65 — Fone 1764







# Incidente de Kalthof

## ASSASSINADO UM ALEMÃO EM DANTZIG

### Poloneses e germanicos narram o fato a seu modo

DANTZIG, 22 (A. B.) — Na noite de domingo foi assassinado o senador da Cidade Livre de Dantzig, de nome Gruebner, na aldeia de Kalthof, em território da Alemanha.

O sr. Gruebner encontrava-se no dia de sábado na cidade de Dantzig, na aldeia de Kalthof, retornando, foi obrigado a parar na estrada por ordem do dirigente da auto, com o nome de "Polónia" n.º 8.200. O carro estava com os seus faróis acesos. O sr. Gruebner e seu chofer desceram para se certificarem do motivo que os obrigava a ali descer. Quando se dirigiram para o carro polonês, dois tiros foram desferidos. Não houve discussão. O crime foi a primeira razão. O sr. Gruebner, atingido na cabeça e no peito, teve morte instantânea. Os criminosos fugiram para território polonês, pois usaram de uma locomotiva e se dirigiram para Dirschau, na Alemanha.

Ficou constatado que viajavam no veículo, na ocasião do crime, a conselheira da legação polonesa em Dantzig, sr. Perkowski, o sr. Schiller, outro funcionário da representação diplomática em Dantzig e o inspetor-chefe da Alfandega de Dantzig, sr. Switta e um chofer polonês, cujo nome não foi ainda revelado.

A presidência do Senado da Cidade Livre enviou ao representante diplomático da Polónia em Dantzig, ministro Chodacki, uma nota de protesto.

VALENCIA, 22 (A. B.) — O governo polonês deu hoje a publico o texto das duas notas que o representante diplomático da Polónia em Dantzig entregou ao Senado da Cidade Livre, a propósito do incidente de Kalthof.

Nestas notas o governo da Polónia explica as circunstâncias, dizendo que a provocação partiu de Gruebner.

### NOVENAS EM INTENÇÃO DOS INTELECTUAIS

Todas as noites, são rezadas, na catedral, as novenas de São João, consagradas a Nossa Senhora. Cada novena é intenção de uma classe e as que estão sendo celebradas de ontem até amanhã, dia 24, são por intenção dos intelectuais católicos.

No último dia do corrente mês, além da novena, haverá a festa da coroação de Nossa Senhora, a qual se dará com grande importância.

### DR. VICTOR GUTIERREZ

Com prática nos princípios hospitalares de Paris e Vienna. Clínica cirúrgica Ortopédica. Moderno tratamento das fraturas.

Molestias de senhora CONSULTÓRIO: R. E. Perceira 139 — Fone 97 CONSULTAS de 12 às 15 horas RESIDENCIA — 24 de Maio 145 Fone 81.

### EMPRESA CINEMATO-GRÁFICA H. OLIVA

Hoje — PALACIO — Hoje Sessão Única às 7,45 NACIONAL ATUALIDADES DA UFA RECEITA DE AMOR

Uma comédia com passagens cómicas interessantes interpretada por Wendie Barrie e Mischa Auer

A SENSACÃO DE PARIS Mais uma vez o filme que conquistou a cidade com a interpretação de Danielle Darrieux

Hoje CINE BROADWAY Hoje Sessão Corrida às 7,45 NACIONAL A VOZ DO MUNDO TRAFICO HUMANO

Um drama que narra a introdução clandestina dos imigrantes na America do Norte como um desafio a vigilância dos policiais com Ana May Wong

UMA FAMÍLIA GOSADA Uma comédia divertida com Fred Mac Murray e Bing Crosby.

Hoje CINE REPUBLICA Hoje Sessão Única às 7,45 NACIONAL A DUPLA DO BARULHO

Uma comédia gosadíssima com Danielle Darrieux e Henry Garat

RANCHO GRANDE A voz maravilhosa de Tito Guizar num filme cheio de musica e encantamento.

AHI VAE MEU CORAÇÃO Uma comédia deliciosa com Frederic March e Virginia Bruce

Sexta feira no PALACIO em 4 sessões — Um filme feito especialmente para o mundo católico: A MORTE DO PAPA PIO XI

É mais um sensacional filme feito diretamente nas selvas O espectáculo mais tragico e sensacional que já se viu com Colin Tapley: BOOLOO, O TIGRE BRANCO

Na altura em que se encontram os acontecimentos europeus e em função da importância que o problema da Cidade Livre de Dantzig assumiu para a manutenção da estabilidade politica do Velho Mundo e de normalidade das relações internacionais, o assassinato de um subdito alemão da Cidade Livre, praticado, segundo o que se constatou, por um motorista polonês, em cujo carro e na ocasião do crime, viajavam os srs. Perkowski, conselheiro da legação polonesa em Dantzig, Schiller, outro funcionario da mesma legação, e o sr. Switta, inspetor-chefe da Alfandega de Dantzig, adquire, especialmente no momento atual e em face da tensão germano-polonesa e da excitação de animos, uma gravidade estreitamente vinculada áqueles antecedentes politicos e psicologicos.

O crime, que recebeu a denominação de incidente Kalthof, pois foi praticado na aldeia desse nome no território de Dantzig, recebeu imediatamente duas versões: uma alemã e outra polonesa.

Era concebível que assim acontecesse,

porque a verificação das responsabilidades e as circunstâncias que o envolveram ligam-se estretamente á situação politica geral da Cidade Livre e á índole das relações polono-germanicas, no momento atravessando uma fase de irritabilidade sem precedentes.

Enquanto os alemães afirmam que seu patricio Gruebner foi assassinado friamente e á queima-roupa, asserveram os poloneses que os criminosos foram levados á pratica do ato delituoso em virtude da provocação da vitima.

As primeiras noticias sobre o incidente salientam essa dualidade de apreciação. O inquerito que se instaurar virá definitivamente esclarecer os fatos e apurar responsabilidades.

No entanto, o que mais importa no momento não é esse aspecto da questão.

\* \* \*

O que transparece com toda a plenitude de seus fatores de perturbação, é o caracter politico do crime, pois nele estão envolvidas personalidades da propria re-

presentação diplomatica polonesa em Dantzig.

Em outras circunstancias, outra fosse a natureza das relações teuto-polonesas, estivesse mais tranquilo o ambiente politico europeu e os acontecimentos não adquirissem o tom alarmista que adquiriram, o incidente de Kalthof submeter-se-ia ás explicações diplomaticas usuais. Seria resolvido pronta e serenamente e excluidos de seu exame os apriorismos de perigosa influencia e os conceitos antecipados sobre a sua exata proporção e sobre as suas eventuais consequências politicas.

E' possivel que ele não agrave a situação e se resolva pelos metodos diplomaticos habituais.

Contudo, essa perspectiva encontra sérios obstáculos e as possibilidades pacificas a si condicionadas longe estão de se realizarem.

Não que o incidente possua sufficiente grau de excitabilidade para provocar a guerra e atear o rastilho ao "barril de

polvora", como é chamada a Cidade Livre de Dantzig.

Mas indubitavelmente virá constituir-se em mais um elemento desagregador que dificultará as futuras tarefas de pacificação europeia, si as mesmas dependem, como de fato dependem, da solução do problema dantziguano e do restabelecimento das relações polono-germanicas, na atualidade bastante estremecidas e com tendencia para se agravarem.

As explicações que se seguirem e o relato circunstanciado dos fatos que se passaram em Kalthof, virão influencia-das pelos distintos pontos de vista defendidos pelos governos da Polónia e do Reich.

Essas explicações e esse relato igualmente não se eximirão da irritabilidade reinante no Velho Mundo e vieram demonstrar que o incidente de Kalthof deve merecer o maximo cuidado e mobilizar todas as energias pacifistas em seu exame, sob pena de provocar uma explosão de odios e suscitar uma aplicação de represalias de tragicas consequências.

# O DIA

NUM. 4.819 Curitiba, Terça-Feira, 23 de Maio de 1939 ANO XVI

## Um estapião na noite

### Atingido por uma bala e ignora quem tenha sido o agressor

Um grupo de meninos divertia-se, na noite de domingo para segunda-feira, em atirar pedras nas casas dos outros. Mas, Augusto dos Santos, morador nas cercanias, não gostando da brincadeira, saiu para fora com o fito de mandar embora a garotada.

Antes não o fizesse, porque, enquanto achava-se de frente á residência, na Vila Guaira, foi atingido, na parte occipital do crânio, por um projétil. Em virtude da escuridão reinante, Augusto não pôde perceber quem tivesse dado no gatilho do revolver, cuja bala o atingiu, sem, no entanto, produzir-lhe ferimento de muita gravidade, porque o agressor se achava á grande distancia.

Conduzido á Assistência Publica pelo seu irmão, Osvaldo Santos, recebeu ali os primeiros curativos após o que foi internado na Santa Casa de Misericórdia, para uma operação cirúrgica, ser-lhe extraída a bala.

A policia instaurou rigoroso inquerito com o intuito de descobrir o agressor e as causas que determinaram o seu gesto.

## Não gostou do a-moço e espancou a mulher

Pelo jeito, Vitor Biale é um homem mal humorado e, por da cá aquela palha, arma uma briga. Domingo, por exemplo, Vitor de uma volta pela cidade e, ás 11 horas, regressou para casa, no Au' de Clara. Quando, porém, a esposa serviu-lhe o almoço, Biale torceu o nariz. Não era aquele o cardápio que ele esperava. E, então, espancou a mulher. Ela bñm que o mereceu, na opinião de Vitor. Onde viu-se mulher estragar o apetite do marido, com um almoço "mambembê"?

Após a agressão, o "tal" foi fazer a zésta. Maria Biale, a esposa, que, como é de supor-se, não gostou dos taboas, aproveitou o momento em que Vitor dormia para, por sua vez, espancá-lo. E, em consequencia disso, o homem teve um ferimento contuso no lado esquerdo da região frontal, tendo sido medicado na Assistência Publica pelo acadêmico Lucio.

Depois dos curativos, Vitor ainda foi recolhido ao "xadras" para que o mau humor se derretesse entre as quatro paredes...

## Apanhado pelas rodas do bonde

### O menor sofreu amputação das duas pernas

Ás 17 horas e 30 minutos de domingo, o menor Ataide Guimarães, de 3 anos de idade, filho adotivo da sra. Odete Guimarães, e moradora na rua Alfereis Polli, se entregava-se aos folguedos na rua Mal. Floriano Peixoto, cruzamento com a 5 de Maio. Em dado momento, porém, o menor desculhou-se e ficou sob as rodas do bonde n.º 129, dirigido pelo motorista r. 17, de nome Lourenço Derigão, e disse ressaltou-lhe o desrespeito das duas pernas.

A pequena vitima foi levada imediatamente para o Pronto Socorro pelos srs. Pedro Anciencuk e Julio Ribeiro do Vale. Em lá chegando, Ataide sofreu uma intervenção cirúrgica, atendida pelos Drs. Erasto Gaertner e Dante Lúti.

O Departamento de Transito tomou as providencias que se faziam mister.

### O DEMENTE SUICIDOU-SE

Desde algum tempo, Ricardo Neubner, de nacionalidade lituana e residente na cidade de Castro, vinha sofrendo das faculdades mentais, até que, num dos ultimos dias da semana p. passada, poz termo á vida.

Em torno da ocorrência, foi instaurado o competente inquerito.

### ASSASSINARAM O LAVRADOR

A localidade de Assaiandja, no norte do Estado, foi palco de sangrento drama, pois os individuos Atalita Moreira da Silva e João Barbosa, por motivos ainda ignorados, assassinaram o lavrador Jungiro Nojto, de nacionalidade japonesa.

Ambos os criminosos foram presos em flagrante, tendo sido recolhidos á cadeia publica local.

### OCORRENCIAS POLICIAIS DE DOMINGO

— Durante a tarde, o guarda n.º 114 apresentou á autoridade de serviço na Central de Policia o individuo Bartolomeu Serenischi que se achava a dormir em um dos bancos da Praça Czorrio.

— Ás 13 horas e 59 minutos, o guarda n.º 75 conduziu para a Central de Policia os individuos Estanislau Moproski e Boleslau Plochanski, que, na rua Barão do Rio Branco, escutiam acaloradamente.

— Ás 21 horas e 40 minutos, o guarda n.º 189 prendeu o individuo Antonio de Barros pelo fato deste ter-se portado de modo inconveniente no Hotel do Comercio, sito á rua Barão do Rio Branco.

### DETENCAO DE UM LARAPIO

No dia 17 do corrente, foi recolhido á Casa de Detenção de Ponta Grossa o individuo Oscar Garcia, que, tendo-se hospedado na Pensão Estrela, de propriedade do sr. Pedro Januario, ali levou a efeito o roubo de um relógio, de um iquiere e de 130\$000 em dinheiro.

### CHEGARAM A S. PAULO OS MEMBROS DA EMBAIXADA URUGUAIA

RIO 22 (A. B.) — Partiram para S. Paulo, ontem á noite, conforme noticiamos, os membros da missão uruguaia, que tiveram condecorado o embarque na "garc" de Alfredo Mala.

Foi elevado o numero de oficiais que compareceram á estação, tendo os membros da delegação partida em companhia do general Almeida de Moura e de outros oficiais.

S. PAULO, 22 (A. B.) — Ás 10 horas de hoje chegou a esta capital a missão militar uruguaia, que foi recebida na estação do Norte pelos representantes da comanda da 2.ª Região e do Interventor Ademar de Barros, além de creche numero de oficiais.

Varias homenagens estão preparadas em homenagem aos illustres hospedes.

## CURITIBA OUVIRÁ HOJE A SNRA. ALICINHA RICARDO MAYERHOFER

Finalmente hoje, o "grande mundo" citadino verá realizado o desejo de ouvir, ainda uma vez, a sra. Alicinha Ricardo Mayerhofer, a cantora brasileira que Paris encantou e que os compatriotas não cessaram de aplaudir nos diversos concertos levados a efeito no Teatro Municipal e no Conservatorio Nacional de Musica do Rio de Janeiro e no Teatro Municipal de São Paulo, bem como no sul do país, principalmente na propria Curitiba, que aplaudiu freneticamente a notavel artista quando de sua apresentação, em 1929, no Teatro Guairá.

A sra. Alicinha Ricardo Mayerhofer é, pois, uma figura largamente conhecida no mundo da Arte nacional, e no da França, onde conquistou numerosos admiradores para a sua voz, que, de fato, é magnifica.

Assim, o recital que a Pró-Arte hoje promove nos salões do Clube Curitibano, e com inicio ás 21 horas, será um dos acontecimentos mais em evidencia nos annos artisticos da cidade, pois a sra. Alicinha Ricardo Mayerhofer, d'acipula que foi, ha tempos atrás, dos professores Piergilli, diretor do Teatro Municipal do Rio, Jean Bourbon, da Opera de Paris, e de Mmes. de Clausel e Jannacopoulos, não poupará esforços para tornar brilhante a notada de hoje.

Para tanto, a exímia cantora, cujos ensaios se processaram com extremo rigor, escolheu finissimo programa, que, aliado á voz magnifica e á simpatia pessoal que irradia, contribuirá, ainda mais, para o sucesso que, desde já, prevemos. O programa é o seguinte:

Mulata Bonita — Autor desconhecido.

Minho ya ya — Idem.

Se voulo ch'io mora amor, Canções Imperiais 1818-1830 morró... — Stefano Donandy.

Perduta ha la speranza — Idem.

Amor mi fa cantare — Idem. (Canzoni italiane antiche).

Bereuse — Mozart.

Tristesse — Chopin.

A Truta — Schubert.

Erkkoenig — Idem.

Impaciencia — Idem.

Les Cigales — Emanuel Chabrier.

Aquarelle — Claude Debussy.

Ma Poupée Chérie — D. de Séverac.

Bereuse — Alceu Bocchino.

A Marília — Idem.

Clavelitos — J. Valverde.

Ma fille veux tu un bouquet — Mongrieffe.

Não adianta se encariar o Ardo urdo ao não com o vídeo de UOTIRA.

**HEMORRHOIDAS** sua cura sem operação e sem dor, por processo proprio

**DOENÇAS ANO-RECTAES — DIARRHEAS CRONICAS COLITES**

**PRISAO DE VENTRE** sua cura pelos processos mais modernos de DIETETICA.

**ESTOMAGO — FIGADO — INTESTINOS**

Tratamento garantido de ULCERAS da perna e de VARIZES

**DR. MENDES ARAUJO**

Com mais de 40 annos de pratica só na especialidade de 2 Anos

Av. João Pessoa 88 — alto da Farmacia AVENIDA

## Sexta -- Feira -- PALACIO

Em 4 sessões — Ás 2 hrs. — 3,30 — 8 hrs. e 9,30

Diretamente das selvas para os seus olhos...

Um super-filme desenrolado ao contacto da Natureza e que nos mostra em cada cena um arrepiado, e em cada lance, uma emoção com:



Tragico!... Misterioso!... Terrivel!... Emocionante!... Agressivo!... — ASSIM E':

**BOOLOO — O TIGRE BRANCO**

Abrirá o programa um filme especialmente confeccionado para o mundo catolico

**A MORTE DO PAPA PIO XI**

**VENDE SE EM PARANAGUA**

3 casas, sendo:

2 — casas velhas sitas no fim da rua 15 de Novembro, Largo Dr. Acioli, com frente para o mar.

1 — casa com um andar em construção, sita tambem no fim da rua 15 de Novembro e com frente para o mar.

Todas pegado com a Capitania dos Portos.

1 — Hotel, com bela vista para o mar, com agua corrente em todos os quartos, entrada pela rua 15.

Informações no HOTEL FONSECA.

**IMPRESSÃO**

— DE —

Revistas, Jornais, Teses, Boletins, Programas. Livros e Folhetos.

Máxima rapidez e preços módicos.

Officinas d' "O DIA"

PRAÇA CARLOS GOMES, N.º 21.

## Hercules Bock



**Clara e Escura**

**Cervejaria Paranaense**

**LEITNER & FISCHER L<sup>DA</sup>**

A SABOROSA E INEGUALAVEL CERVEJA DE INVERNO, fabricada com materia prima selecionada, de absoluta pureza e que satisfaz plenamente o paladar mais exigente, acha-se novamente á venda.

PEDIDOS: — TELEFONE — 751.

— DEPOSITO — TELEFONE — 850 —